



RAMPENLICHT – SEMINARINHALT

- Unterschiede zwischen rhetorischer und manipulativer Kommunikation
- Lampenfieber
 - physiologische Prozesse
 - Trennung des Lampenfiebers von Angststörungen
 - Stressfaktoren vor und während einer Rede
 - Umgang mit Lampenfieber
- rhetorische (Selbst-)Analyse
- Ausdrucksmerkmale
 - auditive Merkmale (insbesondere Sprechmelodien, Satzbetonungen, Lautstärke, Pausen, Artikulation)
 - visuelle Merkmale (Merkmale des Körperausdrucks – insbesondere Mimik und Gestik)
 - wie Ausdrucksmerkmale entstehen
 - natürlicher Umgang mit Ausdrucksmerkmalen
- Grundlagen der Redekonzeption
 - Redegattungen, ihre Redeziele und Überzeugungsmittel
 - Redegegenstand, Thema, Nachrichtenwert, Botschaft
 - Redegliederung
 - Argumente finden
- Redemanuskripte
 - das Volltext-Manuskript
 - Unterschiede zwischen gesprochener und Schriftsprache
 - Erstellen von Stichwortzetteln
- die freie Rede

